

СОГЛАСОВАНО

Первый заместитель министра образования  
Оренбургской области

\_\_\_\_\_  
Н.А. Гордеева

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор ГАУДО «ООДТДМ  
им. В.П. Поляничко»

\_\_\_\_\_  
Т.В. Громакова

« \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 2020 г.

## Положение

### областного конкурса сочинений

«Без срока давности» среди обучающихся образовательных организаций,  
реализующих основные общеобразовательные программы

### I. Общие положения

1.1. Конкурс проводится государственным автономным учреждением «Региональный центр развития образования Оренбургской области» (далее ГБУ РЦРО) совместно с государственным автономным учреждением дополнительного образования «Оренбургский областной Дворец творчества детей и молодежи им. В.П. Поляничко».

1.2. Информационно-методическое сопровождение организации и проведения Конкурса осуществляется на сайте ГБУ РЦРО <http://rcro56.ru/page/434884d8-45d1-4273-be84-782088442db6>.

1.3. В Конкурсе могут принять участие обучающиеся образовательных организаций, реализующих программы общего образования (далее - участники Конкурса).

Конкурс проводится среди следующих категорий обучающихся:

обучающиеся 5-7-классов (категория 1);

обучающиеся 8-9 классов (категория 2);

обучающиеся образовательных организаций, реализующих образовательные программы среднего общего образования, в возрасте не старше 18 лет (категория 3).

1.4. Участие в Конкурсе добровольное.

1.5. Рабочим языком Конкурса является русский язык - государственный язык Российской Федерации.

1.6. Организационный комитет Конкурса оставляет за собой право использовать конкурсные сочинения в некоммерческих целях (в целях рекламы Конкурса, в методических и информационных изданиях, для освещения в средствах массовой информации, в учебных целях) на основе согласия участников Конкурса. Участники Конкурса соглашаются с безвозмездной публикацией их конкурсных сочинений или фрагментов

конкурсных сочинений любым способом и на любых носителях по усмотрению организационного комитета Конкурса с обязательным указанием авторства работ.

## II. Тематика Конкурса и жанры конкурсных сочинений

2.1. Тема Конкурса - «Без срока давности». В конкурсных сочинениях участники Конкурса рассматривают по своему выбору следующие вопросы, связанные с сохранением и увековечением памяти о Великой Отечественной войне 1941-1945 годов:

отражение событий ВОВ в истории субъекта Российской Федерации, города или населенного пункта;

история создания мемориала или музея Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

Великая Отечественная война в истории семьи участника Конкурса;

биографии участников боевых действий или работников тыла в годы Великой Отечественной войны;

творчество писателей-фронтовиков и поэтов-фронтовиков Великой Отечественной войны 1941-1945 годов;

музыкальные произведения, книги, документальные и художественные фильмы, созданные в годы Великой Отечественной войны или посвященные ей;

деятельность поисковых отрядов и волонтерских организаций и участие молодежи в мероприятиях по сохранению и увековечению памяти о Великой Отечественной войне.

2.2. Выбор тематического направления, жанра и названия работы участниками Конкурса осуществляется самостоятельно.

2.3. Конкурсное сочинение представляется участником Конкурса в прозе в жанре рассказа, письма, сказки, дневника, очерка, репортажа, интервью, эссе, заочной экскурсии, рецензии. Поэтические тексты конкурсных сочинений не рассматриваются.

## III. Сроки и организация проведения Конкурса

3.1. Конкурс проводится в два этапа. Муниципальный этап Конкурса проводится в срок с 30 декабря 2020 г. по 28 февраля 2021 года. Региональный этап Конкурса проводится с 1 по 15 марта 2021 года.

3.2. На региональный этап Конкурса на эл. адрес: [mihailova\\_m.63@mail.ru](mailto:mihailova_m.63@mail.ru)

(с пометкой «конкурс сочинений») принимается по одному конкурсному сочинению от муниципального образования по каждой категории обучающихся (п 1.3.), набравшее по результатам оценивания максимальное количество баллов.

3.3. К сопроводительным документам относятся:

заявка на участие в Конкурсе. Все поля в заявке обязательны для заполнения. Заявка может быть заполнена от руки или с использованием технических средств;

согласие родителей (законных представителей) участника Конкурса на обработку персональных данных, фото- и видеосъемку несовершеннолетнего, использование фото-, видеоматериала, конкурсного сочинения в некоммерческих целях.

Бланки сопроводительных документов размещены на сайте ГБУ РЦРО.

#### IV. Требования к конкурсным сочинениям

4.1. Все конкурсные сочинения выполняются обучающимися в письменном виде на бланке Конкурса. Образец оформления конкурсного сочинения и бланк Конкурса размещены на сайте Конкурса.

4.2. На всех этапах Конкурса не подлежат оцениванию жюри конкурсные сочинения, подготовленные с нарушением требований к их оформлению или с нарушением сроков представления.

4.3. Каждый участник Конкурса имеет право представить на Конкурс одно конкурсное сочинение.

4.4. Участники Конкурса выполняют конкурсное сочинение самостоятельно.

4.5. На региональный этап Конкурса конкурсные сочинения принимаются в сканированном виде (в формате PDF, тип изображения ЧБ, разрешение 600 dpi, объемом не более 3 МБ). К отсканированному конкурсному сочинению участника Конкурса прилагается копия, набранная на компьютере и сохраненная в формате Word (doc или docx). При отсутствии одного из указанных вариантов представления конкурсное сочинение на региональный этап Конкурса не принимается.

4.6. На всех этапах Конкурса жюри Конкурса проверяет конкурсные сочинения на наличие некорректных заимствований. В случае выявления на региональном этапе высокого процента некорректных заимствований в конкурсном сочинении (более 25%) участник Конкурса лишается права на дальнейшее участие в Конкурсе и не включается в список финалистов.

## V. Критерии и порядок оценивания конкурсных сочинений

5.1. Каждое конкурсное сочинение на муниципальном и региональном этапах Конкурса проверяется и оценивается тремя членами жюри.

5.2. Оценивание конкурсных сочинений осуществляется по следующим критериям:

1) содержание сочинения:

соответствие сочинения выбранному тематическому направлению; формулировка темы сочинения (уместность, самостоятельность, оригинальность);

соответствие содержания конкурсного сочинения выбранной теме; полнота раскрытия темы сочинения; оригинальность авторского замысла; корректное использование литературного, исторического, фактического (в том числе биографического), научного и другого материала;

соответствие содержания конкурсного сочинения выбранному жанру; воплощенность идейного замысла;

2) жанровое и языковое своеобразие сочинения:

наличие в сочинении признаков выбранного жанра, цельность, логичность и соразмерность композиции сочинения;

богатство лексики и разнообразие синтаксических конструкций;

точность, ясность и выразительность речи;

целесообразность использования языковых средств;

стилевое единство;

3) грамотность сочинения:

соблюдение орфографических норм русского языка;

соблюдение пунктуационных норм русского языка;

соблюдение языковых норм (правил употребления слов, грамматических форм и стилистических ресурсов).

5.3. Оценка по каждому показателю выставляется по шкале 0-3 балла.

## VI. Определение победителей и подведение итогов Конкурса

6.1. Призеры и победитель муниципального этапа Конкурса определяются на основании результатов оценивания конкурсных сочинений жюри. Результаты оценивания оформляются в виде рейтингового списка участников Конкурса. Количество призеров муниципального этапа Конкурса муниципальные образования устанавливают самостоятельно.

6.2. Определение победителей регионального этапа Конкурса осуществляется на основании оценивания конкурсных сочинений членами

жюри и в соответствии с рейтинговым списком участников.

6.3. Финалистами Конкурса являются все участники регионального этапа.,

6.4. Победителем Конкурса становится одно сочинение, набравшее по результатам оценивания максимальное количество баллов.

6.5. Финалисты и победитель Конкурса награждаются дипломами.

6.6. Списки финалистов и победителей Конкурса размещаются на сайте.