



«Утверждаю»

Директор МБУ ДО

«Центр внешкольной работы»

Е.Н. Филатова

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении районного этапа областного фестиваля детского художественного творчества «Зажги свою звезду - 2022»

Общие положения

Настоящее Положение регламентирует порядок проведения областного фестиваля художественного творчества «Зажги свою звезду - 2022» (далее – Фестиваль), требования к участникам, сроки и условия проведения Фестиваля.

Фестиваль проводится в рамках реализации мероприятий, посвященных Году народного искусства и нематериального культурного наследия народов России.

Цель и задачи Фестиваля

Цель: поддержка детского, юношеского и педагогического художественного творчества, выявление талантливых исполнителей в области искусств.

Задачи:

- выявление и поддержка наиболее талантливых исполнителей, детских творческих объединений и педагогических коллективов образовательных организаций;
- популяризация детского и юношеского художественного творчества;
- воспитание чувства уважения и бережного отношения к национальной культуре, национальным традициям;
- приобщение детей и юношества к лучшим традициям отечественной культуры и искусства;
- создание условий для повышения профессионального мастерства специалистов, работающих в области детского и юношеского художественного творчества.

Участники Фестиваля

Учащиеся детских творческих объединений и коллективов художественного направления образовательных организаций Бузулукского района (до 17 лет включительно).

Сроки и порядок проведения

Фестиваль проводится в два этапа:

I этап – заочный **до 15 апреля 2022 г.** присылается видеозапись выступлений участников и анкета-заявка (Приложение) на эл. почту szm@oobz.ru

II этап – очный (апрель 2022 г., по результатам заочного этапа, дата проведения итогового районного смотра художественной самодеятельности будет сообщена позже).

Номинации Фестиваля

1. «Хореографическое искусство» (коллектив, дуэт, солист):

- классический танец;
- народный танец;
- народный танец и стилизация;
- эстрадный танец;
- свободная пластика;
- бальные танцы;
- хип-хоп (брейк-дэнс).

Критерии оценки:

- уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов, ритмический рисунок);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизитов);
- качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки, нравственный аспект текста музыкального сопровождения);
- режиссерский замысел.

2. «Вокальное творчество» (солисты, ансамбли, хоры):

- академическое;
- хоровое;
- народное (в т. ч. фольклор и стилизация), народный вокал и стилизация;
- эстрадное;
- джазовое.

Критерии оценки:

- владение вокальными навыками (четкая дикция, дыхание, звуковедение, резонирование);
- исполнительское мастерство;
- сценическая культура;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, нравственный аспект текста музыкального произведения);
- сложность и художественная ценность репертуара.

3. «Инструментальное исполнительство»:

- фортепиано (соло);
- струнные и щипковые инструменты (соло, ансамбли);
- духовые инструменты (соло, ансамбли);
- народные инструменты (соло, ансамбли);
- ударные инструменты (соло, ансамбли);
- оркестры симфонические, духовые, народные;
- эстрадное инструментальное исполнительство (соло, ансамбли).

Критерии оценки:

- техника владения инструментом;
- сценическая культура;

- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- сложность и художественная ценность репертуара.

4. «Театральное творчество»:

- художественное слово (проза, поэзия, отрывок из прозаического произведения, стихотворение, басня);
- театральная миниатюра (сценические отрывки и этюды, инсценировки, спектакли малых театральных форм);
- театральная композиция (музыкально-литературные и драматические).

Критерии оценки:

- владение техникой речи, использование выразительных средств (мимики, жестов, поз, движений);
- знание текста наизусть умение воздействовать на слушателей;
- индивидуальность режиссерского решения, новаторство творческих идей в постановке спектакля;
- художественный уровень актерских работ;
- применение выразительных средств в постановке спектакля (музыкальное сопровождение, световое решение, видеоряд, лазерная 3D – проекция);
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизитов);
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя, нравственный аспект произведения.

5. «Оригинальный жанр»:

- цирковое выступление;
- иллюзион.

Критерии оценки:

- уровень владения техникой (чистота исполнения технических приемов);
- оригинальность постановки;
- подбор и воплощение художественного образа в исполняемом произведении (артистизм, синхронность, эстетика костюмов и реквизитов);
- качество музыкального сопровождения (соответствие музыкальной темы возрасту исполнителей, соответствие постановки и музыки);
- режиссерский замысел.

Подведение итогов фестиваля

Лучшие детские творческие коллективы и индивидуальные выступления в различных жанрах программы награждаются дипломами.

Координатор конкурса

Султанова Зарина Мендыбаевна – методист МБУ ДО «Центр внешкольной работы»;

Контактная информация: тел.: 8922-628-40-08, 6-26-25; e-mail: szm@oobz.ru

Анкета-заявка
на участие в районном этапе областного фестиваля художественного
творчества «Зажги свою звезду»

Название образовательной организации	
Ф.И.О. руководителя творческого номера	
Контактный телефон руководителя	
Название номера	
Жанр	
Название песни, автор (муз..., сл...)	
Продолжительность номера (в минутах)	
Название коллектива/имя участника/-ов, возраст, класс	1.
	2. ...
Всего участников	